

CURRICULUM VITAE

ÉLISE BÉRARD

Courriel : bonjour@eliseberard.com

Site web : www.eliseberard.com

Page Facebook : <https://www.facebook.com/eliseberard.artiste>

Instagram : <https://www.instagram.com/eliseberard/>

Membre du Regroupement des Artistes en visuels (RAAV)

1. ÉTUDES ET FORMATIONS

ÉTUDES

1984 - BACC Communications graphiques - Université Laval

Arts plastiques - Cégep Saint-Laurent (un an)

Design de l'environnement - UQAM (deux ans)

FORMATIONS ARTISTIQUES

2019 - La créativité par le pouvoir de la peinture, Seymour Seagal,
(atelier d'une semaine)

2019 - Atelier libre d'une semaine avec Helmut Klander, Centre des Arts visuels, Montréal,

2016 - Atelier libre d'une semaine avec Helmut Klander, Centre des Arts visuels, Montréal

2012 - Osez Oser, atelier de créativité avec Seymour Seagal, Montréal (2 jours)

2011 - Peinture chinoise avec Liankui Zhang, Galerie de Chine, Montréal (une session)

2011 - Atelier de peinture japonaise abstraite avec Heather Midori Yamada
(une semaine)

2010 - Initiation au monotype avec Jacynthe Tétreault, Montréal (2 jours)

2009 - Démarche créative avec Francine Labelle, Magenta blues (2 jours)

2008 - Cours de peinture japonaise abstraite avec Heather Midori Yamada,
Centre des arts visuels Montréal

2008 à 2012 - Cours avec Marianne Revenko, Nicole Lebel, Lorna Mulligan,
Michael Merrill

2008 - Cours de techniques mixtes modèle vivant avec Jacques Clément, Montréal

2006 - La traversée du vide avec Francine Labelle (2 jours)

2005 - Atelier peinture abstraite grand format avec Dominique Sarrazin, École des Arts
de Mont-Laurier (semaine intensive)

2004 - Atelier de modèle vivant avec Monique Lippé-Chaudron, École des Arts
de Mont-Laurier (semaine intensive)

2002 - Dessin, Centre Saydie Bronfman, Montréal (une session)

2001 - Peinture modèle vivant avec Francine Labelle, Magenta blues, Montréal
(une session)

2001 - L'Atelier du Geste, Montréal (une session)

1992 - Modèle vivant grand format avec Kay Aubanel, École des Arts visuels
(une session)

Et, plusieurs ateliers libres de modèle vivant.

AUTRES FORMATIONS :

2019 - Le dossier d'artistes : éléments constitutifs et stratégies de présentation, Membre du Regroupement des Artistes en visuels, (2 jours)

2. DIFFUSION

SOLO

2016 - Exposition solo - Institut National de Santé publique du Québec

2014 à 2021 - Expo permanente d'Art Numérique, série MTL - Montréal International

2013 - Exposition solo - Institut National de Santé publique du Québec

2012 - Exposition Côté Cœur, Côté jardin. Galerie Espace Montréal. 25 avril au 1er mai

2010 à 2011 - Expositions privées de la série *Writing on Water* à Radio-Canada

COLLECTION PRIVÉE

2019 - Commande de 5 œuvres abstraites pour les bureaux d'Alu Québec, Montréal
La trame de fond créative : Transformation. Évolution : de la bauxite à l'aluminium, de la nature au génie humain.

« *L'artiste lance une invitation à voyager au cœur de la transformation d'une richesse naturelle - la bauxite - en ce matériau qui sert à bâtir notre monde jour après jour : l'aluminium, fruit de l'ingéniosité humaine combinée à la force de la nature.* »

TRIO-QUATUOR

2017 - Expo Art Numérique_MTL - 1er anniversaire de We Work -
Place Ville- Marie - mars 2017

2016 - Les Artistes des deux rives s'exposent - La Station, Île des Soeurs -
1 et 2 octobre

2015 - Exposition QuatART - du figuratif à l'abstrait - Galerie Mile End -
21 sept au 4 octobre

2010 - Exposition TRIPLE CRÈME, Série Bestiaire Natura - 21-27 avril -
Galerie Espace, Mtl

EXPOSITIONS COLLECTIVES - SÉLECTION PAR JURY

2011, 2013, 2014, 2015 - Toiles sélectionnées par jury - Salon du Printemps
de l'Association des artistes de Lasalle

2008, 2010 à 2018 - Artiste sélectionnée pour l'exposition *Parle-moi d'amour*
des Impatients - Don pour levée de fonds

2013 - Toile sélectionnée devant jury - Exposition de groupe Stewart Hall, Pointe Claire
Nov 2103- Oct 2014

2013 - ART LAB Toiles sélectionnées devant jury pour participer à l'encan LEUCAN -

2012 - Œuvre sélectionnée pour un encan pour la Maison du Père à la Galerie Angers

2012 - Circuit ARTS ET CULTURE Verdun. Café Fréjus.

2011 - Circuit ARTS ET CULTURE Verdun. Café Fréjus.

ÉVÉNEMENTS

2017 - Peinture en direct - Soirée Let's Bond chez Holt - Toile vendue à l'encan silencieux
lors de la soirée de gala

2010 - Peinture en direct - Lancement Radio Automne de Radio-Canada: participation à
une toile collective filmée en direct sur Internet

AUTRES EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2015** - Expo Papier maRché - Galerie 2456 - 24 au 29 novembre
- 2013** - Exposition de groupe sur l'abstraction - Galerie Mile End - Juillet - Août
- 2013** - Exposition collective de miniatures - Galerie Kafart - Juillet
- 2011** - Association de l'automne des artistes de La Salle. Spécial miniature.
- 2011** - Musée de Beaux-Arts de St-Hilaire, Salon d'automne, 30 septembre au 30 octobre.
- 2011** - Les PETITS FORMATS s'exposent du 28 avril au 1er mai. Espace ARS LONGA.
- 2009** - Galerie KafArt à Montréal - Expo de petits formats pour Noël
- 2009** - Galerie KafArt à Montréal - Expo sous la thématique du BLEU
- 2008** - Galerie KafArt à Montréal - Expo sous la thématique du BLEU
- 2005** - École des Arts de Mont-Laurier
- 2001** - Atelier du Geste à Montréal
- 2000** - Diesel marketing - Expo « Autres temps autres mœurs»

PRIX ET MENTIONS

Distinctions à l'international: OnlineArt Gallery«Light Space & Time»: 1. Special Merit Category 2. Special Recognition Category pour MTL_ArtNumérique – mars 2017

FORMATRICE

2019 – Les réseaux sociaux : faire sa marque en arts, Ville de Laval, Formation sur mesure – cours privé.